



Raat voor Imkers nr 11

AGENDA

AMBROSIUSGILDE

februari 2011

Lezingen op donderdagen

Zaal open 19:30 Lezing 20:00

In Natuur en vogelwacht "Rotta"
Hoeksekade 164, Bergschenhoek

17 februari 2011 ALV
en een presentatie van Jeroen
Vorstman van het Bijenhuis.

10 maart 2011 Mevrouw Barbara
Cook over de relatie tussen
insecten en planten.

Het depot is open op verenigingsavonden

van 19:30 tot 20:00

Bestellingen graag ruim van te
voren mailen naar mkant@telfort.nl



Het nieuwe logo

LEIDA VISSER EN HET ZWERMMELDPUNT

Het bestuur van het Ambrosiusgilde wil hierbij haar leden berichten dat Leida Visser haar werkzaamheden voor het zwermmeldpunt voor de regio Rotterdam heeft neergelegd.

Leida heeft 10 jaar lang het zwermmeldpunt voor de vereniging beheerd. Op 29 november jl. hebben Bernhard Villerius en Anita Beugeling Leida in het zonnetje gezet voor haar inzet ten behoeve van het zwermmeldpunt.



Leida is 28 jaar lid van het Ambrosiusgilde en heeft op 29 november jl. het certificaat 'Erelid van het Ambrosiusgilde' in ontvangst genomen. Leida zet zich sinds jaar en dag in voor de vereniging. Zo stond zij samen met Kitty Verkruijsen jarenlang met 2 kramen bij het Arboretum in Kralingen. Naast honing en koekjes, verkochten Leida en Kitty zelfgemaakte kaarsen in de vorm van een bijenkorf.

In tegenstelling tot het teruglopende aantal bijenvolken, neemt het aantal zwermmeldingen de laatste jaren gestaag toe.

Leida vertelt het bestuur dat met name het laatste jaar erg hectisch was; van 's morgens vroeg tot 's avonds laat werd zij gebeld door de politie, de Roteb, burgers of anderszins met de melding dat zij een zwerm bijen hadden gesignaleerd. Dat Leida haar taak serieus nam, blijkt wel uit het feit dat ze haar telefoon liet doorschakelen naar haar mobiel als zij uit huis of op vakantie was.

Met name de angst die de mensen voor bijen koesteren, heeft Leida keer op keer verbaasd. Haar werk bestond dan ook voor een groot gedeelte uit voorlichting over bijen. Mensen blijken nog altijd niet goed het verschil te weten tussen wespen, hommels en (solitaire) bijen.

Als Bernhard en Anita aan Leida vragen wat voor haar het meest bijzondere verhaal in de afgelopen 10 jaar was, vertelt zij het verhaal van een wandeltocht die enkele jaren geleden in Rotterdam werd georganiseerd tegen de honger in Afrika. Een bijenzwerm had die dag het plan opgevat om plaats te nemen op het stuur van een fiets die langs de wandelroute stond geparkeerd. De deelnemers waren zo onder de indruk van de zwerm, dat haast werd vergeten dat zij bezig waren met een wandeltocht voor het goede doel.

Ook Leida's verhalen over bijenzwermen aan (masten van) schepen maken op Bernhard en Anita grote indruk. Echter, net als bijenzwermen in spouwmuren, valt er voor een imker weinig eer te behalen aan zwermen die zich op zo'n lastige plek bevinden. Ook Leida heeft wel eens een nat pak gehaald, toen een zwerm zich (toevallig!) in haar straat bevond, net boven een vijver... Leida is dan ook blij dat zij een beroep mocht doen op een aantal 'oude rotten (imkers) in het vak' voor het scheppen van zwermen op lastige plaatsen. Wat Leida verder vertelt, is dat zij het opvallend vond dat van bijenvolken die zich in spouwmuren bevonden, ook sterke zwermen afkwamen. Blijkbaar waren deze bijen in veel mindere mate vatbaar voor varroa en andere ziektes.

Als bestuur willen we Leida bedanken voor haar inzet voor het zwermmeldpunt! Anita zal volgend seizoen het beheer van het zwermmeldpunt overnemen.

OP DE KOFFIE BIJ... HUIB VAN VLIET

Bij het inrijden van de straat zien we Huib voor het raam al staan. We worden door hem en zijn vrouw Annie allerhartelijkst ontvangen met koffie en wat lekkers. Huib wordt in april 80 jaar en vindt het imkeren mooi geweest. Ouderdom zou met gebreken kunnen komen en hij wil niet bijv. bij het zemscheppen van de ladder vallen en om die reden is hij afgelopen zomer gestopt met het imkeren.

Gevraagd naar zijn carrière begint Huib enthousiast te vertellen dat hij vanaf zijn 15e tot zijn 30e heeft gevaren. Eerst op een zeeboot daarna op de binnenvaart en vervolgens internationaal op een zeesleper als kokmaatje. Ja, Huib heeft wel wat van de wereld gezien en kan mooie verhalen vertellen. De laatste 26 jaar heeft hij als beveiligder gewerkt.



Van een portier van zijn dienst, wiens vader imker was, had Huib eens honing gekregen. Zo kwamen zij over de bijen aan de praat. Vervolgens heeft Huib deze vader bezocht op zijn tuinderij om meer aan de weet te komen, de interesse was gewekt en het virus overgeslagen. En dat kwam goed uit, want alle boeken uit de Bieb had Huib al gelezen, dus was het hoog tijd voor iets nieuws.

Zonder enige vorm van scholing is Huib, op 62 jarige leeftijd, begonnen met het houden van bijen op zijn Volkstuin in Vlaardingen. Een volk en kast had hij gekocht voor Fl. 135,-. Toen deze er net stonden, hoorde Huib dat hij eigenlijk eerst een vergunning moest hebben. Deze heeft hij toen via de politie gekregen, nadat hij toestemming had gekregen van de tuinders en lid was geworden van onze bijenvereniging, want dat was een vereiste.

Al snel groeide het aantal volken en werd Huib gevraagd als bestuivingimker. Verschillende tuinders wisten de weg te vinden naar Huib voor het bestuiven van courgettes, tomaten en paprika's. Op een gegeven moment bezat Huib 120 volken en moest er zelfs een busje aangeschaft worden. Om goede dracht te hebben voor de bijen ging Huib op pad en als hij een veld met bijv. veldbonen zag staan, dan vroeg hij aan de boer of hij er mocht staan en dat lukte altijd. Vooral op de eilanden had hij zeer veel goede contacten met agrariërs.

Het leuke aan zijn hobby vond Huib uiteraard zijn bijen maar zeker ook dat je veel mensen leert kennen. Zo is hij met Udo Kooijmans (een oud voorzitter) op de cursus geweest, heeft hij vele markten bezocht met zijn eigen gemaakte spullen, kreeg hij van de tuinders en boeren altijd groenten meer naar huis. Ook is hij de oprichter geweest van het bijenpark "Blij met de bij" in Vlaardingen en als zodanig is hij al die tijd ook beheerder geweest. Om deze reden heeft het het Bestuur behaagt om Huib van Vliet erelid te maken van het Ambrosiusgilde. Na het afscheid van zijn vrouw zijn we nog wel even samen langs het bijenpark geweest waar nu nog ruimte is voor 5 (nieuwe) imkers.

Huib nogmaals dank voor je hartelijke ontvangst en alles wat je voor de vereniging gedaan hebt. We hopen je nog lange tijd op de ledenavonden te ontmoeten, Bernhard en Kitty Villerius

BIJENHOUDEN XXL VERENIGINGSVOND 14 OKTOBER 2010

Op de eerste verenigingsavond van dit seizoen werden aan de 14 geslaagde kandidaten het felbegeerde diploma uitgereikt door de voorzitter. Een en ander werd op de foto vastgelegd door Kitty. En nu maar hopen dat een groot deel van deze groep ook daadwerkelijk begint met het houden van bijen.



Aad kondigde aan in de winter een workshop kaarsenmaken te gaan organiseren. Liefhebbers kunnen zich bij hem aanmelden.

Na de uitreiking was het de beurt aan Kees van Holland. Wie de naam Kees van Holland intypt op google krijgt een groot aantal treffers. Veel van de treffers beschrijven Kees als de enige beroepsimker van Nederland. In een uitzending van NOVA van 30 april 2007 vertelt Kees onder meer dat imkers aan het uitsterven zijn. Zo'n 10 jaar geleden waren er nog ruim 16.000, in 2007 nog maar 6500 en dat zijn allemaal hobbyimkers. Hierdoor komt de bestuiving van groente- en fruitbomen en planten in het gedrang.

Op de website van de Werkbij is onder meer te lezen dat Kees uit een familie komt van imkers. Zijn opa en vader waren ook imker. Kees is letterlijk tussen de bijen opgegroeid. Na het overlijden van zijn vader in 1983 nam Kees het bedrijf over van zijn vader. Eerst in Ruisseveen en later in Rhenen. Toen Kees nog werkzaam was als imker (hij is nu sinds 3 jaar met pensioen) bezat hij zo'n 350 tot 400 volkjes.

Alles aan het imkeren van Kees is groot. De hoeveelheid bijen, de hoeveelheid werk die verzet wordt, de hoeveelheid te verkopen honing die ook weer wordt gewonnen met een honingslinger waar ruim dertig ramen in kunnen, kortom imkeren XXL.

Kees is gewend op presentaties te houden, want op geroutineerde wijze wordt de diaprojector opgesteld en de eerste slede met dia's in de gleuf geschoven. Licht uit en de voorstelling kan beginnen.

Zoals al eerder gezegd, beroepsimkeren was een drukke baan. In de zomerperiode was het enorm druk en in de winterperiode was er tijd om op vakantie te gaan. In de periode van februari tot november verbleven de bijen in de kassen. In de zwermperiode kwamen er wel eens 100 zwermen per dag af. Op de motor met schepnetten ging Henk op pad om die volkjes te scheppen en dan met volle schepnetten weer terug naar huis om ze in een korf of een kast te huisvesten. De foto's op internet zijn het ludieke bewijs van deze aparte werkmethode.

De vader van Henk werkte nog met simplexkasten, maar die waren niet van een goede kwaliteit. Henk zelf ging kasten bouwen van red cederhout. De getoonde dia's geven een impressie van de grote hoeveelheid kasten en korven die werden gehouden en de locaties waar al die volkjes werden neergezet om voor de bestuiving te zorgen.

In de eerste week van januari gingen de eerste volkjes al naar de kassen om de aardbeienplantjes te bevruchten. In de kassen was het natuurlijk al veel warmer dan buiten. Gezien de zwaarte van het werk werkte Henk met bijenkastjes met maximaal 7 ramen bijen. In de aardbeienteelt werd er met drie oogsten per jaar gewerkt, dus werk genoeg voor de bijen. Henk toont dia's van enorme kassen met aardbeienplanten. Eerst nog op de grond, maar de latere aardbeienteelt vond op ooghoogte plaats met planten in emmers. In de kassen stond per 1000 m² een volkje.

Van het bevruchten van tomatenplanten waren de bijen minder gediend, daar doen de hommels het beter. Een andere ontwikkeling in de tuinbouw waren de zg. plastic tunnels. In verband met de condens konden de bijen, als ze tegen het plastic aanvliegen, natte vleugels krijgen en niet meer vliegen. Dit euvel werd opgelost door de volkjes deels binnen en deels buiten de tunnel te plaatsen, zodat ze ook buiten de tunnels konden vliegen. Henk was zich er goed van bewust dat hij zijn bijen belastte met een eenzijdig aanbod en zorgde er daarom voor dat zijn volkjes in februari naar de wilgen werden gebracht om goed stuifmeel te halen.

In maart was het tijd om de Koninginnen te knippen, ook weer zo'n 70 tot 80 Koninginnen per dag, gewoon tussen de vingers merken en dan het ene jaar de ene vleugel eraf en het volgende jaar de andere vleugel en dan was de Koningin aan vervanging toe (met dank voor de bewezen diensten).

Een kap droeg Henk niet en hij gebruikte zo min mogelijk rook. De enige rook die er altijd was kwam uit zijn sigaar die hij tijdens de werkzaamheden altijd rustig oprookte. Die sigaren werden dan ook voor de belasting opgevoerd als aftrekpost. Na de aardbeien in de kassen was het de tijd voor de fruitbomen in de Betuwe. Op 33 ha boomgaard stonden 120 kasten met bijen. Per ha. werd er bij een goede bevruchting zo'n 40 ton appels geoogst. De getoonde dia's onderstreepten het verhaal van Henk maar weer eens. Ook in de Flevopolder kwamen de volkjes van Henk terecht voor de koolzaad.

Na de eerste diaserie wordt er even gepauzeerd en gaan we verder met de bijenvolkjes op de heide, voor de heidehoning. Henk geeft als advies om de bijen niet van de raten te verwijderen met een borstel, maar met een ganzenveer, omdat bijen agressief kunnen worden van de borstel. Op de dia's is vervolgens te zien hoe Henk raathoning maakt en de enorme hoeveelheid honingkamers ontzegelt met een elektrisch mes en later met een ontzegelmachine.

Henk heeft zijn hele werkzame leven als imker ook volken gehouden in korven. Op een aantal dia's is te zien hoe je bijen uit een korf kunt krijgen om de honing te kunnen oogsten. Over de onderkant van de korf wordt een deksel geplaatst wat met krammen wordt vastgemaakt. Vervolgens wordt er gedurende een aantal minuten op het deksel getikt met een houten stok. De bijen gaan dan in het deksel zitten en als de korf vrij van bijen is kan de honing worden gewonnen. Henk toont een aantal dia's van bijen die de raten ver buiten de korf hebben uitgebouwd. Het ziet er allemaal even indrukwekkend uit. Alles heeft Henk wel geprobeerd. Imkeren met vierkante korven, imkeren met een roterende kast die zwermen zou voorkomen en varroamijt zou tegengaan. Dat was niet de ervaring van Henk, er werd wel gezwemd en de varroamijt zat er gewoon in, en trouwens hoe slinger je honing uit ronde raten?, Kortom geen succes.

Tot slot laat Henk ons dia's zien van de kraam met honing zoals deze in de hoogtijdagen van de Werkbij op menige markt was te bewonderen. Vol met schitterende potten honing.

Na deze boeiende presentatie wordt er onder het genot van een hapje en een drankje nog rustig nagepraat over alle avonturen met onze bijen afgelopen zomer. Op 11 november is er weer een verenigingsavond.

Van uw vaste verslaggeefster

CLASH OF THE TITANS, NIEUWJAARSRECEPTIE 13 JANUARI

Nieuwjaarsreceptie 13 januari 2011 " Clash of the Titans"

Op donderdag 13 januari jl was het weer tijd voor de jaarlijkse nieuwjaarsreceptie van onze bijenvereniging. Voor diegenen die er vorig jaar ook bij waren stond de strijd nog in het geheugen gegrift die Jan Post namens de Carnica's en Aad van Hagen namens de Buckfasten met hun team uitvochten in de "Insectenquiz". Jan kwam toen met zijn team als winnaar uit de bus en een revanche kon natuurlijk niet uitblijven voor de Buckfasten.

Om zo'n avond op een vlotte manier te laten verlopen, voor zover dat mogelijk is in een ruimte met 40 ietwat eigenwijze imkers, is enige organisatie van te voren wel gewenst. De weken voorafgaand aan deze spannende avond werden door een werkgroepje benut om de spelonderdelen te verzinnen en uit te werken. Om het geheel tijdens de avond vloeiend in elkaar te laten overlopen werd er een draaiboek geschreven. In dit verslag zullen stukken van dit draaiboek worden verwerkt om u zo een kijkje in de keuken te geven (het betreft de schuingedrukte tekst).

Geen strijd zonder prijs natuurlijk. Dit jaar waren er twee prijzen te winnen. Ben de Deugd had een prachtige wisseltrofee gemaakt, een klein bijenkorfje op een sokkel. Daarnaast was door De Bonte Koe een speciale chocoladetablet vervaardigd met het logo van onze vereniging erop. Genoeg om voor de strijden dus.



Onze voorzitter, Bernhard Villerius ontbrak helaas, omdat hij herstellende was van een operatie. In zijn plaats toostte René Kant met de aanwezigen onder het genot van een glas champagne op het nieuwe jaar. Een ieder die de Rotta deze avond had betreden was in het bezit gesteld van een lootje. Voordat de strijd kon losbarsten moesten eerst de twee teams worden samengesteld. Gino trok de lootjes en daarna werden de personen aan de teams toegewezen. Het team van Jan werd versterkt met Karel, Jaap en mevrouw X. Het team van Aad werd versterkt met Paulien, Ronald en Ron.

De quizmaster deze avond was Ton met zijn charmante assistente Anita. De technische uitvoering was in handen van Peter en de strenge doch rechtvaardige jury bestond uit: René (vz), Kitty (puntentelling) en Gino (algemeen lid). Een en ander werd op de gevoelige plaat vastgelegd door Reinier.

Een ieder die de avond binnenkomt krijgt een lootje. Er worden twee tafels opgesteld waarachter Aad als teamcaptain plaatsneemt namens de Buckfasten en Jan Post achter de andere tafel namens de Carnica's. Nadat iedereen heeft plaatsgenomen worden door Gino de lootjes getrokken, in totaal 6 stuks. Nadat de kandidaten bekend zijn zal de jury de kandidaten over de teams verdelen. Op de tafel bevindt zich een bel waar de kandidaten op kunnen slaan als ze een antwoord willen geven.

Tijdens het spel worden 5 onderdelen behandeld:

- 1. kennisquiz*
- 2. bijzondere voorwerpen*
- 3. spellen van een woord*
- 4. woord uitbeelden*
- 5. roddel doorvertellen*

Tussen de spellen door zal er een muziekfragment worden afgespeeld of een filmpje worden getoond. Het raden van het muziekfragment levert max 2 punten op, 1 voor de artiest en 1 voor de titel. Raden van filmpje levert ook 2 punten op.



Het eerste onderdeel van de avond was een kennisquiz. Een mooie gelegenheid om de bijenkennis op te poetsen richting het voorjaar.

Onderdeel 1; kennisquiz, per goed antwoord 2 punten, bij een verkeerd antwoord gaan de punten naar de tegenpartij

vraag 1: welke bij heeft geen angel?
a: de dar

Je zou denken dat elke imker het antwoord van deze vraag kan dromen. Wellicht wel, maar dan moet je ook wel op de bel slaan voordat je het antwoord geeft, anders ben je je punten kwijt, Jan vergat even op de bel te slaan.

vraag 2: in welke plaats staat het Bijenhuis?

a: Wageningen

Deze vraag was een inkoppertje

vraag 3: Tijdens de lezing van Roy Erkens vertelde hij wanneer de bloemplanten ontstonden.

Wanneer ontstonden de eerste bloemplanten op aarde?

a: 146 miljoen jaar geleden

Beide teams slaan bij deze vraag volledig de plank mis. Men gokt op 2 tot 5 miljoen jaar geleden, dat lijkt er niet eens op!

vraag 4: In welk jaar en waar wordt de volgende Floriade georganiseerd?

a: In 2012 in Venlo

Natuurlijk onmiddellijk discussie in de groep van deelnemers en toehoorders dat er twee antwoorden gegeven moeten worden. De Carnica's weten dat het in 2012 is, maar dat het in Venlo gehouden wordt is bij de deelnemers nog niet bekend.

vraag 5: In hoeveel dagen verloopt het proces van een ei tot een haalbij?

a: 42 dagen of 6 weken

Ook deze vraag wordt niet goed beantwoord, er wordt drie weken geroepen, maar dan ben je nog geen haalbij.

vraag 6: Stel dat een bij net zo groot is als een mens, hoe groot is dan een varroamijt?

a: zo'n 25 centimeter

Deze vraag roept veel rekenwerk op, maar het antwoord van Jan dat het zo'n 30 centimeter zal zijn vindt genade in de ogen van de jury.

bonusvraag, vraag 7 voor 5 punten

vraag 7: wat is het vliegbereik van een bij in het vroege voorjaar?

a: ongeveer 500 meter

Ook hier slaan de deelnemers de plank volledig mis. Volgens de teamcaptains halen de bijen zo'n kilometer, maar het is toch echt niet meer dan 500 meter, waarop Aad uitroept: " Oh, maar bedoelde jullie het vroege voorjaar!".

Vorig jaar bleek al dat imkers niet echt muzikaal zijn aangelegd, want de muziekfragmenten leverde grote problemen op. De organisatie had daarom besloten dit jaar uitsluitend Nederlandse muziekfragmenten te gebruiken. De aftrap was een nummer van Herman Finkers, "het bijenbipsje" . Het nummer leverde veel vragende blikken op, maar geen goede antwoorden.

Tijd voor de tussenstand. Kitty laat weten dat de Buckfasten 8 punten hebben behaald en de Carnica's leiden met 9 punten.

Onderdeel 2; het raden van de functie van het voorwerp.

Het goed raden of een goede omschrijving geven van het voorwerp levert 3 punten op. Anita laat het betreffende voorwerp zien aan beide teams. De voorwerpen zijn van te voren niet te zien. De teams schrijven vervolgens op een kaartje met een dikke stift hoe het betreffende voorwerp heet. De captain van de teams licht het antwoord op het kaartje eventueel nog toe.

voorwerp 1: Koninginnevangkooitje (niet compleet, er mist iets, wat?)

Anita toont beide teams het voorwerp. Het is niet echt groot, dus ook de aanwezigen in de zaal buigen zich wat naar voren om te zien wat hier wordt getoond. De Buckfasten houden het op een Koninginnevangkooitje waar het deksel van ontbreekt en de Carnica's houden het op een Koninginne-ingloopkooitje. René, bij monde van de jury, vertelt dat het hier om een Koninginnevangkooitje gaat, dus de punten gaan naar de Buckfasten.

voorwerp 2: voerbakring

Het tweede voorwerp is een stuk lastiger voor de teams. Er wordt driftig overlegd met elkaar. Volgens Jan is het een afkoelertje, wat dat ook moge zijn. Leuk antwoord, maar het levert geen punten op.

voorwerp 3: gaatjesmaker

De gaatjesmaker wordt door beide teams goed geraden.

voorwerp 4: ericaborstel

Dit laatste voorwerp levert bij veel aanwezigen verbaasde blikken op, wat hebben wij hier?. De Buckfasten hebben het goed, maar volgens de Carnica's gaat het hier om een schoonmaakapparaat voor het moerrooster. Wij wisten niet eens dat daar apparaten voor waren, maar mocht dit zo zijn, deze was het in ieder geval niet.

De werkgroep was tijdens de voorbereiding ook tegen een voorwerp aangelopen waarvan het haar niet duidelijk was, waarvoor dit diende. Toen Anita het aan de zaal toonde, een soort van zwart geblakerde lepel, wist Ben de Deugd ons te vertellen dat hier een beetje was in wordt gesmolten om de was in de raat (met zaagsnede) vast te zetten. Zo dat weten we dan ook weer.

Tijd voor het filmfragment van de avond, gemaakt door René. De vraag aan de kandidaten was, wat ziet (en vooral) wat hoort u hier. Het filmpje werd gestart en er klonk een geluid alsof in de achtertuin van René een Boeing 747 aanstalten maakte om op te stijgen. Het zag er allemaal spectaculair uit, maar niemand van de kandidaten raadde wat dit was. René legde toen maar uit dat het hier uitvliegende darren betrof.

We waren inmiddels aanbeland bij het meest pittige onderdeel van de avond, nl. het spellen van een woord, woorden die natuurlijk weer verband houden met bijen of imkeren.

Onderdeel 3; spellen van een woord.

De teams krijgen om beurten een woord te horen. Als team moeten zij dit woord goed spellen. De meest links staande deelnemer begint met de eerste letter, de persoon er naast met de 2^e letter enz. Anita schrijft op de flip-over de letters op die de kandidaten noemen. Per goed gespeld woord levert dit 2 punten op.

team Carnica krijgt de volgende woorden te spellen:

zonnewassmelter

De Carnica's gaan goed van start en hebben weinig moeite met dit woord.

kristallisatiekernen

thixotropie

team Buckfasten krijgt de volgende woorden te spellen:

darrenverzamelplaats

Ook met dit woord weten de Buckfasten wel raad, ook 2 punten voor hun.

Koninginneaflegger

glucose-oxydase

Na dit succesvolle begin gaan beide teams met de andere woorden de mist in, ook al is Aad zeer opzichtig aan het voorzeggen. Het levert na spelling een woord op wat door Anita ook al bijna niet meer uit te spreken is, laat staan dat het nog een punt oplevert.

Het is weer tijd voor de tussenstand. Kitty laat ons weten dat de Buckfasten wat achter blijven met 15 punten en de Carnica's uitlopen met 17 punten.



Het tweede muziekfragment is van onze legendarische Dorus, dit keer niet met twee motten, maar met twee bijen. Aad weet de punten voor zijn team binnen te halen.

Voor het vierde onderdeel van de avond is vooral enig theatertalent vereist en een levendige fantasie.

Onderdeel 4; uitbeelden van een woord.

De quizmaster laat aan de kandidaat een woord lezen. De kandidaat moet aan zijn teamleden uitbeelden om welk woord het gaat. Raadt het team binnen 30 sec. het woord, dan levert dit 3 punten op. Raden ze het niet dan mag te tegenpartij een gokje wagen. De teamcaptains beginnen met het eerste woord.

Uit te beelden woorden voor de Carnica's:

Koninginnegelei

Aan Jan de eer om het eerste woord uit te beelden. Jan gaat helemaal op in de gelei, maar zijn teamgenoten weten er geen chocolade van te maken. Aad raadt wel het woord maar bekent daarna dat hij het woord op de kaart van de quizmaster heeft zien staan. Het is echt ongelooflijk dat de jury op dit moment nog steeds niet ingrijpt en Aad zo laat doorspelen want van enig fair play is al lang geen sprake meer.

Wintertros

Propolis

Met propolis hebben de Carinica's moeite, maar het woord wordt wel geraden door de Buckfasten.

Speurbij

Net als de oriëntatievlucht bij de Buckfasten wordt ook dit woord niet geraden, ondanks de overtuigende wijze waarop de woorden worden uitgebeeld.

Uit te beelden woorden voor de Buckfasten:

Darrenslacht

Als het de beurt aan Aad is om zijn woord uit te beelden loopt hij er ook nog bij te praten, wat ten strengste verboden is. Ondanks de hints wordt het niet geraden.

Stuifmeelkorfje

Oriëntatievlucht

Verdwijnziekte

Ron verdwijnt bijna letterlijk uit de zaal om zijn teamgenoten duidelijk te maken dat het hier om de verdwijnziekte gaat, maar helaas niemand legt de verbinding tussen de verdwijning van Ron en die van onze bijen.

Het is tijd voor het laatste muziekfragment, de De Fouryo's met "de bloem en de bij". U gelooft het niet, maar nu wordt ineens de Engelstalige versie geraden en niet de Nederlandse van dit nummer. Het levert de Buckfasten 1 punt op.

Voordat we aan de klapper van de avond beginnen wordt door Kitty nog maar een keer de tussenstand gegeven. De Carnica's staan op 26 punten en de Buckfasten op 27 punten. Het is bloedstollend spannend nu.

Onderdeel 5; de roddel

*De meest links staande kandidaat krijgt een stuk tekst uitgereikt met een roddel over een imker. Dit verhaal leest hij voor aan de kandidaat naast hem. De andere twee kandidaten hebben oordopjes in en oordoppen op en horen niets. Nadat het verhaal aan de kandidaat is voorgelezen zet de kandidaat naast hem zijn oordoppen af en hoort het verhaal van de kandidaat aan. Nadat hij het verhaal heeft gehoord zet de teamcaptain naast hem zijn oordoppen af en hoort vervolgens het verhaal aan. Nadat deze het verhaal heeft gehoord vertelt hij de roddel aan de quizmaster. Kitty telt hoeveel trefwoorden de teamcaptain in zijn verhaal verwerkt en nadat de kandidaat klaar is wordt het verhaal op het scherm geprojecteerd. Per trefwoord valt **1** punt te verdienen. Het team van de Carnica's krijgt de roddel over Bernhard en het team van de Buckfasten krijgt de roddel over René.*

Roddel Bernhard:

*Alberto Stegeman van het programma **Undercover in Nederland (1)** van SBS6 heeft afgelopen weekend een schokkende uitzending vertoond. In deze uitzending krijgt Nederland een duistere inkijk in **illegale propolispijlenhandel (2)**. Op de verborgen camerabeelden is te zien hoe een persoon, genaamd **Bernhard V. (3)**, met een onguur uitzijnde man afspreekt op een verlaten **carpoolplaats (4)** langs de snelweg A20. De man en Bernhard schudden elkaar de hand, de laadklep van het **bestelbusje (5)** van de man gaat open en er worden honderden potten met **duistere pillen (6)** overgeheveld naar de **Landrover (7)** van Bernhard V. De verborgen camera-actie zet zich voort richting het huis van Bernhard V. Aldaar wordt vastgelegd hoe circa 10 personen de potten bestickeren met "**genezende propolispijlen (8)**." Weken later duiken dezelfde potten propolispijlen op bij de **Kunsthal Kookt (9)** en het **Rotterdams Oogstfeest (10)** en vinden daar gretig aftrek bij het publiek.*

Nadat deze roddel aan kandidaat was verteld en hij deze aan de volgende moest doorvertellen was er van het hele verhaal bijna niets meer over. Bernhard kwam in het hele verhaal al bijna niet meer voor. Voordat het verhaal uiteindelijk aan Jan werd verteld wist hij nog twee punten te scoren, Bernhard V. en propolispijlen. De rest van het verhaal was totaal verdwenen, tot grote hilariteit van de aanwezigen.

Roddel René:

Van de **penningmeester (1)** en gediplomeerd docent van het Ambrosiusgilde, **René Kant (2)**, werd altijd gedacht dat hij fanatiek **Buckfastimker (3)** zou zijn.

Echter, René is recent gesignaleerd op de **cursus biologisch dynamisch imkeren (4)** met ingestraalde carnicebijen. Deze speciale bijen kunnen alleen worden gehouden in korven en niet in kasten. René is nu voornemens in het voorjaar alle kasten op de bijenstandplaats aan de **Nesseweg (5)** te vervangen voor **korven (6)** en alle buckfastbijen te vervangen voor carnica's. De **beheerder (7)** van de Nesseweg heeft dit nieuws nog maar kort geleden vernomen en is nu stiekem bezig de buckfastbijen in veiligheid te brengen op zijn **moestuin (8)**. De vraag is even hoe de vereniging nu kan zorgen dat op de **open dag (9)** in mei de **voorjaarshoning (10)** voor de bezoekers te verkrijgen zal zijn. René hult zich in een stilzwijgen...

Het team van de Carnica's wist hier beter te scoren. Uiteindelijk wist Aad voor zijn team 6 van de 10 punten binnen te halen, echt een hele prestatie!

De eindstand leverde een klinkende overwinning op voor de Carnica's, 33 punten en de Buckfasten eindigden op de 2e plaats met 28 punten. Aad had zijn revanche gehad en is thans de trotse eigenaar van de wisseltrofee.

Aansluitend is het tijd voor een gezellige borrel met lekkere hapjes en werd er nog lange tijd gezellig nagepraat.

Van uw vaste verslaggeefster



NIEUWE FOLDER !

De Vereniging heeft een nieuwe folder! Ook het logo is in een nieuw jasje gestoken! De vereniging wil bij deze Tot Drukwerk uit Apeldoorn bedanken voor de ontwikkeling en sponsoring van de folder (www.totdrukwerk.nl). De folder ligt ter inzage op de komende verenigingsavonden.

>totdrukwerk

ZADEN



Net zoals vorig jaar kunnen we weer voor een sterk gereduceerde prijs zaden bestellen via Mark in België. Bekijk het aanbod op de site en geef de bestelling door aan René Kant via zijn E-mail adres. mkant@telfort.nl

Maar je kan het natuurlijk ook direct via de stie bestellen als je dat makkelijker vindt. Je kan dan je zaden afhalen op het afgesproken afhaalpunt naar eigen keuze.

Maak je keuze via de link:
<http://www.bieenkorf.be/beeplants.htm>

Als er genoeg aanvragen zijn dan zullen we tot bestelling overgaan en krijgt u daarover bericht.

